

Une petite cantate

Barbara
harm. Joël Simon
2014

The musical score consists of five systems of four staves each, written in common time with a key signature of four sharps. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano accompaniment is in the bass staff.

System 1 (Measures 1-3):

- A:** Treble clef, 4 sharps, common time.
- Lyrics: "U - ne pe - ti - te can - ta - te du bout des doigts Ob - sé - - dant' et mal - a - droi - te".

System 2 (Measures 4-6):

- A:** Treble clef, 4 sharps, common time.
- Lyrics: "U - ne pe - ti - te can - ta - te mon - te vers toi U - ne pe - ti - te can - ta - te comme nous jou - ions au - tre - fois".

System 3 (Measures 7-9):

- B:** Treble clef, 4 sharps, common time.
- Lyrics: "Seul' je la joue mal - a - droi - te Si mi la ré sol do fa Cet - te pe - ti - te can - ta - te".

System 4 (Measures 10-12):

- B:** Treble clef, 4 sharps, common time.
- Lyrics: "Fa sol do fa Né - tait pas si mal - a - droi - te quand c'é - tait toi".

13

Les no - tes cou - raien t fa - ci - le Moi j'é - tais là mal-ha - bi - le
 Les no - tes cou - raien t fa - ci - le Moi j'é - tais là mal-ha - bi - le
 Lesno - tes cou-raientfa - ci-le, heu-reus' au bout de tes doigts Moi j'é - tais là mal-ha - bi - le
 Les no - tes cou - raien t Moi j'é - tais là mal-ha - bi - le

16

Si mi la ré sol do fa
 Si mi la ré sol do fa Maistu es par - tie, fra - gi - le vers l'a u - de - là
 Si mi la ré sol do fa
 Si mi la ré sol do fa

19

Je te re - vois sou - ri - an - te
 et je res - te mal-ha - bi - le Fa sol do fa
 Je te re - vois sou - ri - an - te

22

As si - se à ce pia - no - là di - sant moi je joue, toi, chan - te chan-te chan-te la pour moi
 As si - se à ce pia - no - là di - sant moi je joue, toi, chan-te chan-te chan-te la pour moi

(3)

D 25

Si mi la ré si mi la ré si sol do fa Si mi la ré si mi la ré

8

28

Ô mon a - mie ô ma dou - ce
si sol do fa Ô mon a - mie ô ma dou - ce
Ô mon a - mie ô ma dou - ce ô ma si pe - tit' à moi
Ô mon a - mie mi - e

31

Mon Dieu qu'elleest dif-fi-ci - le cet - te can - ta - te sans toi
Mon Dieu qu'elleest dif-fi-ci - le cet - te can - ta - te sans toi U-ne pe - ti - te pri - ère
Mon Dieu qu'elleest dif-fi-ci - le cet - te can - ta - te sans toi
Mon Dieu qu'elleest dif-fi-ci - le cet - te can - ta - te sans toi

la la la la a - vec mon coeur pour la fai - re et mes dix doigts

8

37

U - ne pe - ti - te pri - è - re mais sans un si - gne de croix Qu'elle of - fen - se Dieu le Pè - re

40 F

Il me le par - don - ne - ra Si mi la ré si mi la ré si sol do fa

43

Les ang's a - vec Si mi la ré si mi la ré Les ang's a - vec Les ang's a - vec leur trom - pet - te Cet - te pe - ti - te can - ta - te que nous joui-ons au - tre - fois

46

leur trom - pet - te Cet - te pe - ti - te can - ta - te que nous joui-ons au - tre - fois lajoue - ront joue - ront pour toi Cet - te pe - ti - te can - ta - te que nous joui-ons au - tre - fois leur trom - pet - te Cet - te pe - ti - te can - ta - te que nous joui-ons au - tre - fois

5

G 49

Les ang's a - vec leur trom - pet - te Cet - te pe - ti - te can - ta - te
 Les ang's a - vec leur trom - pet - te Cet - te pe - ti - te can - ta - te
 Les ang's a - vec leur trom - pet - te la joue - ront, joue - ront pour toi Cet - te pe - ti - te can - ta - te
 Les ang's a - vec leur trom - pet - te Cet - te pe - ti - te can - ta - te

52

qui mon - te vers toi Cet - te pe - ti - te can - ta - te qui mon - te vers toi
 qui mon - te vers toi Cet - te pe - ti - te can - ta - te qui mon - te vers toi
 qui mon - te vers toi Cet - te pe - ti - te can - ta - te qui mon - te vers toi
 qui mon - te vers toi Cet - te pe - ti - te can - ta - te qui mon - te vers toi